



HEÑAR SASTRE

HIJO DE CIRIACO SÁNCHEZ

Con una «salud de hierro» afronta sus 126 años de vida. El negocio, que llega a su quinta generación, lleva casi un siglo con gerencia externa, hoy pilotada por Sergio Cobos y con José Manuel Arribas en tareas directivas basadas en «el rigor, la austeridad, el margen comercial y el control de las finanzas».

Desde
1885

- ▶ **Fundada por:** Ciriaco Sánchez, que montó un negocio de venta de carbón mineral en la calle Doctrinos.
- ▶ **Ubicación:** Desde 1970 en Daniel del Olmo. Tuvo almacenes en el actual Edificio Madrid.
- ▶ **Trabajadores:** 19.

LA SUERTE DE LAS HERRADURAS

El veterinario Ciriaco Sánchez emprendió en 1885 su negocio de clavos en Doctrinos

POR VÍCTOR M. VELA

Las herraduras le trajeron buena suerte, muy buena suerte, a Ciriaco Sánchez, que desde 1885 confió su negocio a la venta de carbón mineral, a la calidad de su «gran surtido de hierros, acero, chapa y puntas de París» y a los «buenos hierros y baratos de las mejores fábricas de Vizcaya». Así se anunciaba en El Norte su negocio, una empresa familiar nacida en el número 5 de la calle Doctrinos («cerca del puente del Espolón») y que no tardó en necesitar más espacio para albergar todo su género. En 1906, Ciriaco Sánchez y su hijo Aquilino (ya mayor de edad) compraron por 60.000 pesetas dos fincas de 4.245,94 metros cuadrados ubicadas junto a sus primigenias instalaciones. Nació así un gran almacén con salida no solo a Doctrinos, sino también a la calle Veinte de Febrero y al paseo de San Lorenzo (hoy Isabel La Católica). Del carbón mineral de sus orígenes ampliaron negocio con la fabricación de herraduras y clavos y así se presentaban en las facturas y escritos oficiales. «Para ello, dotaron a la fábrica de un tren de laminación, una cizalla y diez fraguas completas, comandadas por diez oficiales forjadores y sus respectivos ayudantes machacadores», tal y como recuerdan unas memorias de la compañía, que certifican cómo a principios del siglo XX, más de cincuenta perso-

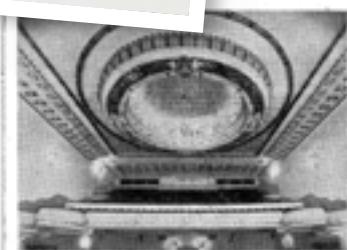
nas trabajaban en una empresa que se apoyaba en el importantísimo mercado del ganado de labor que había por aquella época en la región. Las herraduras le dieron buena suerte a Ciriaco Sánchez, quien ampliaba su catálogo con la venta a los labradores de rejas y calzas para los arados romanos. Además, proveían a los carreteros de bujes, ejes y llantas para las ruedas de los carros y servían chapa galvanizada «a la floreciente industria de fabricación de aventadoras en Casasola de Arión, Tierra, Pedrosa del Rey o Rioseco».

Durante la posguerra obtuvo la certificación en exclusiva para distribuir los productos siderúrgicos de Altos Hornos de Vizcaya y el 3 de marzo de 1961 se convirtió en sociedad anónima, ya con Alfonso Sánchez (nieto del fundador) a las riendas del negocio y con un reto fundamental. La transformación agraria, con nueva maquinaria, obligaba también a la empresa a modernizarse. Por eso tuvo que abandonar el céntrico taller de Doctrinos y abrir nuevas instalaciones en la carretera de Madrid. En esta etapa del tercer Sánchez juega un papel relevante Santiago López, uno de los

impulsores de Fasa, quien comenzó como aprendiz en la empresa, de la que llegó a ser presidente del Consejo de Administración. Desde el año 2006, Alfonso y Dolores Sánchez-Peñalver son la quinta generación al frente de la compañía.



Facturas de 1911 y 1901 de la fábrica de Herraduras y Clavos. Arriba, talleres en la empresa y debajo, el veterinario Ciriaco Sánchez, fundador de la empresa.



EN EL NORTE

El esqueleto del Teatro Carrión

Ciriaco Sánchez contribuyó a la construcción del Teatro Carrión por el «afecto a su patria chica» y para que «el hierro empleado fuera vallisoletano». Durante las décadas de 1910 y 1920, eran habituales los anuncios con los precios de sus hierros y aceros, con pedidos al teléfono 122.

BÜPIA OIYSION.

En la fábrica de herraje y clavo de Don Ciriaco Sánchez Serrano, se venden clavos para obra9, travsderos medios y clavijas eu todos los tamaños, á 20 reales arroba, Calle de los Doctrinos», número 5. 3284

1. Nota sobre las obras en el Teatro Carrión el 25 de marzo de 1943. 2. Primera referencia de la empresa, el 3 de abril de 1885. 3. Anuncio publicado en El Norte 3 de julio de 1887.